



Emanuele Poli
Designer
Firenze 4/12/1978

www.fopp.it
www.linkedin.com/in/emanuelepoli/

Via G. Reni 35
50065 Pontassieve(Fi)

Patente di **tipo B**.
Lingua madre **Italiana**.
Ottima conoscenza della lingua **Inglese**,
sia parlata che scritta.

In breve

Progettazione grafica

Insegnamento

Empatia

Gestione del team

Esperienza Utente

Architettura dell'informazione

Art direction

Esperienze

Settembre 2016 – corrente

Collaborazione con l'istituto **Florence Design Academy**, Firenze, come docente dei corsi di **Graphic Design** e **Visual communication**. Corsi tenuti in lingua inglese.

www.florence设计academy.com

Gennaio – Aprile 2015

Progetto grafico, insieme all'autore, e impaginazione del libro fotografico "Hotel Immagine" di Simone Donati, membro del collettivo **Terraproject**.

www.fopp.it/work/hotel-immagine

Dicembre 2013 – Febbraio 2014

Realizzazione, insieme ad Alessandro Tilli e Andrea Micheloni, del sito web di **Nittardi**, produttore vinicolo e struttura ricettiva nel Chianti. Realizzazione dell' e-commerce di **Stefania Canali**, *partner* di Nittardi destinato al pubblico prevalentemente tedesco.

www.nittardi.com – www.stefania-canali.de

Gennaio 2013 – corrente

Art direction, con la regia e il montaggio di Alessio Lavacchi, di svariati elaborati video per la casa vinicola **Ruffino**, fra i quali i banner pubblicitari girocampo visualizzati durante le partite casalinghe della **ACF Fiorentina** presso lo stadio Artemio Franchi e il video per i display sulle strutture del padiglione vino di **Expo Milano 2015**.

www.fopp.it/work/bordocampo-ruffino – www.fopp.it/work/ruffino-expo-2015

Estate 2009 – estate 2014

Realizzazione dell'immagine coordinata e del sito web della manifestazione culturale **Chianti Festival**, che si svolge ogni estate in diverse località nell'area del Chianti.

www.fopp.it/work/chianti-festival

Settembre 2008 – Febbraio 2013

Collaborazione con la società **E-ducation.it** di Firenze (parte di **Scala Group**), impegnato in progetti di impaginazione e grafica rivolti all'ambito editoriale di realtà quali **Ceac**, **Gruppo RCS**, **Könnemann**, nonché come docente nell'ambito di corsi di formazione professionale.

Estate 2006 – corrente

Progettazione grafica dei manifesti del **Bruscello Storico** di Castelnuovo Berardenga (Siena). *Branding* e *web design* per l'associazione **Cantiere Bruscello**, che cura l'organizzazione di questo evento.

www.fopp.it/work/bruscello-storico

Ottobre 2006 – Giugno 2019

Insegnante presso l'istituto **Accademia Nemo di Firenze**, all'interno del corso di **Web/Graphic Design**.

www.accademianemo.it

Primavera 2006 – corrente

Elaborazione dell'immagine coordinata dell'associazione **l'Ottava**, **Accademia di letteratura orale**, promossa da **David Riondino** e supportata da **Regione Toscana**, e dei vari eventi da questa organizzati.

www.fopp.it/work/l-ottava

Gennaio 2005 – corrente

Libero professionista.

Giugno 2003 – Dicembre 2014

Collaborazione con svariati studi di design, fra i quali **Ometti** (Firenze) e **Studio Sisti** (Borgo San Lorenzo).

Dicembre 2001 – Giugno 2003

Impiegato come *junior designer* presso l'agenzia di design **Hand Made Group** di Stia (Arezzo).

Formazione

Marzo 2015/2016/2017/2018

Partecipazione all'evento **CSS Day** a Faenza, conferenza sul linguaggio CSS

<https://2019.cssday.it/>

Giugno 2014/2015/2016

Partecipazione all'evento **Kerning Conference** a Faenza, conferenza internazionale dedicata al *type design*.

<https://2019.kerning.it/>

10 Novembre 2012

Partecipazione al meeting **MODXpo Europe**, prima giornata in europa dedicata al cms **MODx**, presso il centro "Accommodatie Domstad" di Utrecht (Paesi Bassi).

25-29 Luglio 2010

Workshop "**letterpress poster revolution**" su calligrafia e tecniche di stampa tradizionali, con **Amos Kennedy JR.** e **Monica Dengo**, svoltosi presso la Tipografia Sociale di Arezzo.

13-18 Dicembre 2009

Corso "**Typography**", tenuto da **Catherine Dixon** presso il **Central Saint Martins College of Art and Design** di Londra (UK).

Settembre 2005

Partecipazione alla rassegna "**Teach Me, Stories**" presso lo **I.U.A.V.** di Venezia.

1997 – 2000

Università degli studi di Firenze. Dapprima iscritto alla facoltà di **Architettura**, in seguito a quella di **Lingue e Letterature Straniere**.

1997

Maturità Classica. Liceo ginnasio statale "**Dante**" di Firenze. Votazione: 48/60

Ottima conoscenza di: Adobe **Photoshop/Illustrator/Indesign/Acrobat**.

Ottima conoscenza dei linguaggi **html 5, CSS**. Conoscenza basilare di **SVG, PHP e Javascript**. Conoscenza dei CMS **Wordpress e ModX**.

Conoscenza del software di UX Design **Adobe XD** e dei software per editing codice: **Panic Coda, Adobe Brackets, Adobe Dreamweaver**.

Conoscenza dello strumento di *project management* **Trello** e della piattaforma di *Email Marketing* **Mailchimp**.

Ottima conoscenza dei sistemi operativi **Windows** e **Macintosh**, e delle *suites* **Microsoft Office**, **Apple Iwork**. Preferenza per **Macintosh** come piattaforma lavorativa.

Conoscenza dei software di *editing e sound design*: **Adobe Audition, Propellerhead Reason, Ableton Live**.

Aprile 2009

Sound Design per intermezzo teatrale "**la mattina del 26 Aprile**", a cura di **Matteo Marsan**, rappresentato nell'ambito delle celebrazioni per il 25 Aprile 2009 a Radda in Chianti.

Luglio 2005

Partecipazione, in qualità di consulente, all'organizzazione del festival musicale "**Onda Mediterranea**" patrocinato dall'Istituzione Cultura del comune di Pontassieve in collaborazione con **Eventi-Music Pool**.

Novembre 2003

Ideazione (insieme a Marco Governa) della compilation autoprodotta "**Computer & Sale Prove**" consistente di due cd con una selezione di gruppi musicali dell'area fiorentina.

Dicembre 2012 – dicembre 2014

Collaborazione con la rivista "**Lungarno**", mensile gratuito di arte e cultura a Firenze, per la rubrica sarcastica "**Un Sex Symbol al Mese**".

Ottobre 2005 – dicembre 2005

Recitazione nella serie televisiva "**l'occhio sul ponte**" diretta da Alessio Lavacchi e composta da dieci puntate andate in onda sulla TV regionale **RTV38** e sul sito web **www.intoscana.it**.

www.youtube.com/occhiosulponte

Tecnica

Extra

Musica

Varie